GIOVANNI DALLA COSTA

*Didascalie immagini*

*1.* Individuazione delle due sedi dell’Istituto a Venezia nella *Pianta topografica di Venezia* (L. Ughi, 1807-8)

2. Casa Madre di Sant’Andrea, prima sede dell’Istituto in calle dei Testori, Santa Croce

3. Veduta aerea dell’Istituto delle Suore Maestre di Santa Dorotea nel sestiere di Cannaregio

4-5. Chiesa di San Girolamo, facciata e fronte laterale

*6. Veduta prospettica della città di Venezia*, Jacopo de’ Barbari, 1500; particolare

*7.* Chiesa e campanile di San Girolamo, 1904 (?), cartolina

8. Il cortile principale e, sullo sfondo, l’ala originaria ovest del convento con colonne e capitelli medioevali

9. Le unità edilizie che definiscono il cortile principale sul lato est, risalenti alle trasformazioni del complesso avvenute tra il XIX e XX secolo

10. Classe di una scuola materna, inizi del XX secolo

11. Scuola materna, XX secolo

12. Laboratorio di maglieria, XX secolo

13-15. Il Museo don Luca Passi tra passato e futuro: la missione, l’opera, l’istituto; 2013

*16-18.* Nuova cappella del Beato don Luca Passi, 2014